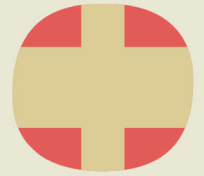


# K22



## PROGRAM

Kl. 8.45 Kulturtræf 2022 åbner

Kl. 9.00 Morgenmad

Kl. 9.30 Keynotes i Agerumsladen

Kl. 10.45 Workshops i de 4 temaspor

**Kl. 12:00–13:00 Frokost for temaspor:**  
'Natur, Klima og Bæredygtighed' og  
'Sundhed og Livskvalitet'

Kl. 12:00–13:00 Kulturoplevelser for temaspor:  
'Natur, Kultur og Regional Udvikling' og  
'Oplevelser for Børn og Familier'

**Kl. 13.00–14.00 Frokost for temaspor:**  
'Natur, Kultur og Regional Udvikling' og  
'Oplevelser for Børn og Familier'

Kl. 13.00–14.00 Kulturoplevelser for temaspor:  
'Natur, Klima og Bæredygtighed' og  
'Sundhed og Livskvalitet'

Kl. 14.00 Workshops i de 4 temaspor

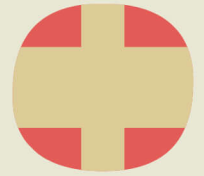
Kl. 16.15 Fælles opsamling i Agerumsladen

Kl. 16.45 Fonds-teltet og Netværks-baren åbner

Kl. 17.00 Koncert med Lydmor

*Kl. 18.00 Tak for i dag og Auf Weidersehen*

# K22



## KULTUR I NATUR

Udforsk området omkring højskolen og få smagsprøver på kultur i natur

**Kl. 12.00 og kl. 13.30**

### Historien om Engelsholm ①

Forstander Jakob Bonderup fortæller om højskolens historie.

### Filosofaen ②

Vi rejser os af Filosofaen, går en tur og spørger os selv og hinanden: Er håbet stadig grønt? Filosofiske øvelser og samtaler med Dorte Brøchner Jessen. Gåturen slutter af med oplæsning af et digt af Amalie Smith fra hendes bog "Et hjerte i alt".

**Kl. 12.00–14.00**

### Musik ved DIODON ③

Tag plads ved den orange scene ved søen og lyt til musik med to unge musikere. K. L. Konstantins koncerter positionerer sig i et unikt grænsefelt mellem lydkunst og live-performance og ZAINA laver emotionel og medrivende elektronisk RnB.

### Das KunstMobil ④

Hvem legede ikke med kugler som barn? Spilere, designere og kunstnere inviteres til at bygge en kuglebane – af genbrugsmateriale – og dermed skabe et kunst- og legestykke sammen med kunstner Heide Klenche.

### Byfangst ⑤

Kunstner Maria Viftrup sammenblender natur og kultur med sin deltagerinvolverende performance Byfangst.

Deltagerne inviteres til at indsamle lokale materialer og bruge dem i et fælles værk, som vokser i løbet af dagen.

## Kan opleves hele dagen

### Usynligt teater ⑥

Baggårdsteatret i Svendborg skaber usynligt teater på vandreruter i naturen. Tag plads i æblehaven, find høretelefonerne frem og få en lille smagsprøve på det usynlige teater ved at scanne en af QR-koderne.

### BYCATCH ⑦

De to tyske kunstnere Abie Franklin og Daniel Hölzl har skabt en installation der handler om det vi ikke forventede at få med – om bifangsten. Værket udviser grænsen mellem land og vand, menneskeskabt og naturligt, midlertidigt og evigt.